

Derde graad Muziek: Koppelingen

Om verplaatsingen te beperken kan je de vakken muzieklab en groepsmusiceren na elkaar volgen. Bestudeer de tabel van jouw instrument. Je kan er ook voor kiezen om beide vakken niet na elkaar te volgen en andere combinaties te maken dan wat hieronder als voorstel staat. Het vak groepsmusiceren kan eventueel ook vervangen worden door begeleidingspraktijk of improvisatie. Bij vragen: contacteer de directeur <directie.samw@tielt.be>

Volwassenen alle instrumenten en zang

leerjaar	1u muzieklab	1u groepsmusiceren
1 (2 en 3 op aanvraag)	ma 18.30u-19.30u	ma 19.30u - 20.30u
2+3 (1 op aanvraag)	ma 20.30u - 21.30u	ma 19.30u - 20.30u

Zang/stemvorming jongeren

leerjaar	1u muzieklab	1u groepsmusiceren
1+2+3	koppeling groepsmusiceren met les zang/stemvorming (muzieklab apart lesuur naar keuze)	ma 18.15u - 19.15u (Banzai)

Piano

leerjaar	1u muzieklab	1u groepsmusiceren
1	wo 13.30u - 14.30u	wo 12.30u - 13.30u
1	wo 13.30u - 14.30u	wo 14.30u - 15.30u
1+2	za 09.00u - 10.00u	za 08.00u - 09.00u
2	wo 14.30u - 15.30u	wo 13.30u - 14.30u
3	wo 16.30u - 17.30u	wo 15.30u - 16.30u

Accordeon

leerjaar	1u muzieklab	1u groepsmusiceren
1+2+3	koppeling groepsmusiceren met les instrument (muzieklab apart lesuur naar keuze)	do 17.15u - 18.15u

Harp

leerjaar	1u muzieklab	1u groepsmusiceren
1+2+3	koppeling groepsmusiceren met les instrument (muzieklab apart lesuur naar keuze)	do 17.00u - 18.00u

Gitaar

leerjaar	1u muzieklab	1u groepsmusiceren
1+2	wo 14.30u - 15.30u	wo 13.30u - 14.30u
3	vr 17.15u - 18.15u	vr 18.15u - 19.15u

Hout + Koper

leerjaar	1u muzieklab	1u groepsmusiceren
1+2	wo 13.30u - 14.30u	wo 12.30u - 13.30u
1+2	wo 13.30u - 14.30u	wo 14.30u - 15.30u
3	vr 17.15u - 18.15u	vr 18.15u - 19.15u

Slagwerk

leerjaar	1u muzieklab	1u groepsmusiceren
1+2	wo 13.30u-14.30u	wo 12.30u-13.30u
1+2	wo 14.30u - 15.30u	wo 15.30u - 16.30u
3	wo 16.30u - 17.30u	wo 15.30u - 16.30u

Strijkers

leerjaar	1u muzieklab	1u groepsmusiceren
1+2	za 09.00u - 10.00u	za 10.00u - 11.00u
3	za 11.00u - 12.00u	za 10.00u - 11.00u